

Tél : 02 62 25 12 41  
Fax 02 62 25 68 17

**LE JOURNAL**  
DE L'ILE

Agence  
de Saint-Pierre

Horaires d'ouverture  
Lundi au vendredi : 7h30 - 19h  
Samedi : 8h - 12h30

LE TAMPON

## Sabiah : maloya, un point c'est tout

Sabiah, à la fois nom du groupe et de l'artiste auteur-interprète, revitalise la tradition réunionnaise en offrant un maloya revisité... Une fusion entre le maloya traditionnel et un mélange de rock et de pop.

Le groupe Sabiah, composé de cinq artistes dont Olivier Peuvrier, compositeur et ingénieur du son et l'artiste-interprète Sabiah, fait ses débuts en 2000. "Mon kayamb à la main, j'ai eu envie de m'exprimer, de faire connaître cette belle musique qu'est le maloya", confie Sabiah.

### INTERNET, PRINCIPAL OUTIL DE COMMUNICATION

Pour ce faire, les événements se succèdent: concerts au Bato-Fou, participation aux Florilèges, à la fête de la Salette, au Miel-Vert, à différents kabars... Tous les moyens sont bons pour se faire connaître et surtout faire connaître le maloya. Pour cette jeune artiste, "il faut aimer le maloya pour défendre au mieux cette musique locale et surtout pour pouvoir partager cette passion avec les autres". Partager, c'est exactement ce que le groupe fait puisque leur premier album "Métissage" avec

la participation de Thierry Gauliris (Baster) et Cololo Lemaitre (artiste mauricien) est disponible sur plusieurs sites internet de téléchargement payants.

"Grâce à Internet, notre principal outil de communication, on arrive à faire connaître notre musique dans le monde entier!", précise Sabiah. Le site du groupe compte d'ailleurs près de 8 000 visites en moins de deux mois. L'album de onze titres, sorti en avril dernier, a même été en tête du classement des meilleures musiques dans la catégorie Afrique. La sortie de ce dernier permet par la même occasion de faire connaître le label dont fait partie le groupe. Créé en 2002 par Olivier Peuvrier, ce label est composé d'une quinzaine d'artistes. À la recherche de nouvelles recrues, il permet de mettre de la musique numérique à la disposition des internautes.

Après la réalisation de deux clips à l'issue de l'album, le groupe prévoit plusieurs concerts non seulement à La Réunion et à Maurice mais également une tournée en France et en Europe. En attendant, Sabiah sera présente pour des concerts en solo le 9 juin prochain à la médiathèque de Saint-Benoît et le 21 juin à la mairie du Tampon.



Auteur-interprète, Sabiah revisite le maloya en le métissant avec des sonorités empruntées à la musique moderne.  
(photo: Jean-Claude François)